

มูลนิธิของขวัญแห่งชีวิต ร่วมกับ ชมรมผู้ปลูกถ่ายไขกระดูก โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์

และ

ณัฐ สตุติโอ

ขอเชิญชมการแสดงคอนเสิร์ตเดี่ยวเปียโนการกุศล

Giving the Gift of Life

โดย เปียร์เปาโล เลวี (อิตาลี)

วันเสาร์ที่ **18** กรกฎาคม **2552**

เวลา **19.30** น. ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

โปรแกรมการแสดง

Symphonic student Op.13	Schumann
Paganini Variations Op. 35 (Book I)	Brahms
“Toccata” 3rd movements from Sonata No. 2	Yontararak
Gaspard de la Nuit	Ravel

รายได้จากการจัดงานเพื่อการรณรงค์หาผู้บริจาคเซลล์ต้นกำเนิดเม็ดเลือดสำหรับผู้ป่วยโรคเลือด

สำรองที่นั่งได้ที่

ณัฐ สตุติโอ โทร. 02-541 8664, 02-541 8667

มูลนิธิของขวัญแห่งชีวิต โทร. 02-930 4004

เปียร์เปาโล เลวี

เปียร์เปาโล เลวี เกิดที่เมือง ตรีเอสเต เป็นลูกศิษย์ของนิเวส เซตานิ บุชชานี จบการศึกษาดุษฎีบัณฑิต จากวิทยาลัยดนตรี ซี.มอนเตแวร์ดี ของเมืองบอลซาโน จากนั้นได้ศึกษาเพิ่มเติมกับปรมาจารย์ทางดนตรี อาทิ มอนตานาริมคาเปอราลีและชิฟฟรา

ในปี1982 สถาบันโมซาร์ทเทียนา ของเมืองโบลอนญา ได้มอบตำแหน่งเกียรติคุณให้เขาเป็น “เปียนิสตา” ซึ่งเป็นเกียรติอย่างสูง

หลังจากชนะเลิศการแข่งขันเรนาดาโน ณ กรุงโรมในปี1991เปียร์เปาโล เลวี ได้แสดงอย่างสม่ำเสมอ ในอิตาลี และในนานาประเทศ อาทิเช่น ฝรั่งเศส โครเอเชีย ละอังกฤษ ซึ่งในหลายๆแห่ง การแสดงของเขาได้รับการถ่ายทอดสดทางโทรทัศน์ โดยเฉพาะที่ประเทศอังกฤษ ซึ่งเขาได้แสดงบทประพันธ์ของโซแปงและลิซท์

เปียร์เปาโล เลวี ได้รับเชิญให้เป็นกรรมการตัดสินการแข่งขันเสมอๆ ทั้งในอิตาลี และในระดับนานาชาติ และเมื่อปี 2006 ได้มาเป็นกรรมการตัดสินการแข่งขันเปียโน ณรัฐสตูดิโอครั้งที่ 8 อีกด้วย

บทประพันธ์ที่เขานิยมแสดงมีตั้งแต่สมัยบาโรค จนถึงสมัยปัจจุบัน ซึ่งรวมไปจนถึงคีตกวีร่วมสมัย เช่น โนโน บูเลย์ ชตอคเฮาเซิน คาเทิล และ ซียารโน เปียร์เปาโล เลวีมีความชำนาญในบทเพลงทั้งชุดฮังการีเยน รัฟโซดีของ ลิซท์ และบทเพลงแบบฝึกหัดนิ้วของโซแปง ทั้ง โอปุส 10 และ 25 ซึ่งเขาได้แสดงและประสบความสำเร็จอย่างงดงาม ณ กรุงปารีส และบทเพลงของเมาริชซีโอ คาเกล ซึ่งคีตกวีผู้ประพันธ์ชิ้นชมการแสดงของเขาเป็น อย่างมาก